

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

5 класс
175 часов

Пояснительная записка

Данная программа представляет собой поурочную разработку занятий по русскому языку, предназначенную для учащихся 5-го класса средней общеобразовательной школы. Рабочая программа разработана на основе Государственного образовательного стандарта и обеспечивается учебником «Русский язык. 5 класс» под редакцией М.М.Разумовской и П.А.Леканта.

Программа представляет собой курс русского языка, реализующий идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. В программе усилена речевая направленность: систематически проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: чтения- понимания, говорения, письма. Самое серьёзное внимание уделяется работе с лингвистическим текстом и словарями, параллельно идёт работа с художественным текстом. В то же время, начиная с отдельных фрагментов, учащиеся обучаются языковому анализу.

Цель курса: воспитание любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

На основании требований Государственного образовательного стандарта, с учётом трёх составляющих качества образования НРК ГОСа (предметно- информационное, деятельностно- коммуникативное, ценностно- ориентированное) содержание календарно- тематического планирования реализует актуальные в настоящее время подходы к воспитанию личности: компетентностный, личностно- ориентированный, деятельностный. Они и определяют задачи обучения:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями, совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций- коммуникативной, языковедческой, культуроведческой.

Прогнозируемый результат:

- владение учащимися навыками связной речи;
- способность свободно ориентироваться в фактах и явлениях языка, рассуждать на лингвистическую тему;
- владение знаниями базовой науки, выполнение различных видов разбора;
- владение механизмом грамотного письма.

Компетентностный подход к содержанию обучения русскому языку определяет особенность предъявления содержания образования: оно представлено в виде 5 тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса.

В результате изучения русского ученик должен:

Знать/понимать

- роль русского языка как средства общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог;
- основные признаки разговорной речи, языка худ. литературы;
- функционально-смысловые типы речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- некоторые нормы русского литературного языка (орфоэпические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Уметь

- различать разговорную речь, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, тип речи; анализировать некоторые языковые особенности текста.

Аудирование и чтение

- понимать информацию устного и письменного сообщения;
 - пользоваться различными словарями, справочной литературой;
-

Говорение и письмо

-создавать план, пересказ, изложение текста;
-излагать свои мысли в устной и письменной форме;
-соблюдать основные нормы современного русского языка (произносительные, орфографические, пунктуационные);

-соблюдать нормы речевого этикета;

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности

-осознание роли родного языка в развитии интеллектуальных способностей личности;
-развитие бережного отношения к родному языку;
-увеличение словарного запаса.

Литература

1.Методические рекомендации к учебнику « Русский язык. 5 класс» п/р М.М.Разумовской.- М.-«Дрофа», 2011

2.Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 кл.Авторы М.М.Разумовская, В.И.Капинос.

3.Русский язык: учебник для 5 класса / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.-М.-Дрофа,2005

4.Поурочные разработки по русскому языку: 5 класс: к учебнику М.М.Разумовской и др./Е.П.Петрухина, М.В.Петрухина.-М.-»Экзамен», 2011.

Календарно – тематическое планирование

№	Тема	ЗУН	Термины	Примечания	Д. з.	Оборудование
1 четверть – 40 часа, из них – 4 ч. (р.р.)+3 ч. (к.р.)						
<i>О языке – 2 ч.</i>						
1.	Вводный урок. (Путешествие в страну Лингвистику).	Знакомство с учебником		учебник	познакомиться с приложением	Карта страны Лингвистии
2.	Зачем человеку нужен язык? Роль языка в жизни людей.	Формирование представления о роли языка в жизни людей.	Эпиграф Лингвистика	§ 1, стр. 3 Упр. 1-4 ЗСП-1, стр. 4	ЗСП-2, стр.6, Упр. 5, стр.5	Картинки с детьми -маугли
<i>Повторение изученного в начальных классах – 27 ч. +8 (р.р.)+3 ч. (к.р.)</i>						
<u>С опорой на изученное в начальных классах проводится систематизация сведений о слове:</u> о его звуковой стороне; его значении и строении; его морфологических особенностях; его правописании.						
<i>Фонетика. Графика – 3 ч.+ 1 к. р.</i>						
3.	Звуки и буквы. Алфавит.	Повторение понятий алфавит и звуки (с опорой на знания из начальной школы). Знакомство с понятием «графика».	Алфавит Графика Транскрипция Фонетика	§ 3, стр. 8. Упр. 10-17	Стр. 10, упр.18, 19, § 3.	Таблица с йотированной буквой. Соотношение

		Повторение фонетического разбора. Знакомство с йотированной буквой, её транскрипция и характеристика.				букв и звуков План фонетического разбора
4.	Что обозначают буквы е, ё, ю, я ?	Звуковые соответствия букв е, ё, ю, я (один и два звука, условия). Орфоэпические нормы произношения. Работа с орфографическим словарём.	Фонетически Устная речь Письменная речь	<i>Орфографический словарь</i> § 4, стр. 10, упр.20-25, 29.	§ 4, стр. 10, Упр. 26, 27.	Звуковые соответствия букв Е, Ё, Ю, Я Орфографические словари
5.	Фонетический разбор слова.	Повторение условий выполнения фонетического разбора, знакомство с образцами устного и письменного разбора. Отработка навыка фонетического анализа слова.	Фонетически Слоги Звуки гласные и согласные Характеристика звуков	<i>План фонетического разбора (таблица)</i> § 5, стр. 12, Упр. 30-32 (6 слов).	§ 5, стр.12, Упр. 32 (ост. слова)	План фонетического разбора Таблица с йотированной буквой.
6.	Контрольная работа № 1	См. Уроки развития речи, 5 класс См. Контрольные работы, 5 класс				
<i>Письмо. Орфография – 12 ч.+ 1 ч. (к.р.)</i>						
7.	Зачем людям письмо?	Осознать феномен письма – самого великого изобретения человечества. Условия возникновения письменности.	Письменность	§ 6, стр. 14, упр. 33-34	§ 6, стр. 14. Рассказ на тему «Зачем людям нужно письмо»	Рисунки с первобытными письменами
8.	Орфография. Нужны ли правила?	Осознать условия возникновения орфограммы, необходимость знания правил по орфографии, выработка навыка нахождения орфограмм в слове. Осознание взаимосвязи строения слова с его орфографией.	Орфография Орфограмма	§ 7, стр. 15, Упр.35-38	§ 7, стр. 15, Упр. 39, стр. 17 ЗСП-4	Таблица «Орфограмма в слове»
9.	Зри в корень! Проверь слово!	Повторение орфограммы «Безударные гласные в корне». Алгоритм нахождения проверочного слова.	Проверяемые гласные	§ 8, стр. 17, Упр. 40	§ 8, стр. 17, Упр. 41	Алгоритм нахождения проверочного слова.
10.	Безударные гласные в корне.	Определение орфограммы (проверяемая или непроверяемая). Развитие навыка работы с орфографическим словарём. Развитие навыка подбора проверочного слова.	Проверяемые Непроверяемые гласные	Упр. 42-44, стр.19, ЗСП-3,4, стр. 20	Упр. 45, стр. 20.	<i>Орфографический словарь</i> Алгоритм нахождения проверочного слова.
11.	Правила обозначения буквам и согласных звуков.	Понятие орфограммы-буквы. Проверяемые согласные. Отработка навыка проверки согласной.	Проверяемые согласные	Упр. 46-47, стр. 21.	Упр. 47 (2), стр. 21	Алгоритм нахождения проверочного слова. <i>Орфографический словарь</i>

12.	И согласные бывают непроверяемыми.	Понятие орфограммы-буквы, произносимой согласной, непроверяемой согласной. Уметь находить в слове корень, определять тип орфограммы.	Непроверяемые согласные	Упр. 48-52, стр. 22	Упр. 53, стр. 23	<i>Орфографический словарь</i>
13.	Сочетание букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА...	Повторение данной орфограммы, совершенствование умений в написании данных сочетаний. Составление карточек на данную орфограмму.		Упр. 54-55, стр. 23, § 10	Упр. 56, стр. 23.	Правописание буквенных сочетаний ЖИ-ШИ...
14.	Ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов.	Условия написания Ъ в данной позиции. Отработка навыка написания данной орфограммы.	шипящие	§ 11, стр. 24, упр. 57-61	Упр. 63, стр. 25, § 11.	Ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов.
15.	Разделительные Ъ и Ь.	Знать условие выбора разделительного Ъ и Ь. Уметь распознавать на письме Ъ и Ь. Повторить разбор слова по составу, роль приставки.		Теория, стр. 25-26, упр. 64-77.	Упр. 70, стр. 27.	Разделительные Ъ и Ь.
16.	НЕ с глаголами.	Повторение данной орфограммы, совершенствование умений в написании не с глаголами. Составление карточек на данную орфограмму.		§ 13, стр. 28, упр. 78-79.	§ 13, упр. 70, стр. 28.	НЕ с глаголами.
17.	Правописание ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах.	Повторение данной орфограммы, совершенствование умений в написании ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах. Знать вопросы инфинитива (н. ф.). Развитие умения ставить глагол в инфинитив. Составление карточек на данную орфограмму.		§ 14, стр. 29 Упр. 81	Упр. 82, стр. 30, § 14	Правописание ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах.
18.	Контрольная работа № 2 (диктант)	См. Контрольные работы, 5 класс				
<i>Строение слова – 5 ч. + 3 ч. (р.р.)</i>						
19.	Почему приставка, корень, суффикс и окончание – значимые части слова?	Строение слова. Понятие «морфема». Части слова. Отработка умения разбирать слово по составу.	морфема	§ 15, стр. 30 Упр. 83-88	Упр. 89, стр. 32	Морфемный «ёжик»

20.	Почему приставка, корень, суффикс и окончание – значимые части слова?	Условия правильного определения морфемного состава слова. Определение значения морфем.	морфема	§ 15, упр. 90-95	Упр. 96, стр. 34	План морфемного разбора
21.	Что изучает стилистика?	См. Уроки развития речи, 5 класс				
22.	Почему приставка, корень, суффикс и окончание – значимые части слова?	Однокоренные слова и формы одного слова. Морфемный состав слова.	Однокоренные слова Формы одного слова	Упр. 97-99, 101, стр. 34.	Упр. 100, стр. 35.	Однокоренные слова и формы одного слова. Морфемный «ёжик»
23.	Как образуются формы слова с помощью окончания?	Изменение слов. Понятие основы слова и окончания. Их функции. Форма слова.	Основа слова	§ 16 стр. 36, упр. 102-105, 107.	Упр. 104, 108, стр. 37.	формы слова Основа слова и окончания.
24.	Как образуются формы слова с помощью окончания?	Понятие нулевого окончания. Повторение темы: «Склонение сущ.». Значение нулевого окончания.	Нулевое окончание	§ 16, упр. 106, 10-111, ЗСП-6	Упр. 112, стр. 38.	Склонение существительных
25.	Подготовка к изложению «Барсучонок»	См. Уроки развития речи, 5 класс				
26.	Изложение «Барсучонок»	См. Уроки развития речи, 5 класс				
Слово как часть речи – 7ч. + 1 ч.(к. р.)						
27.	Вспомни им части речи.	Повторение известных из начальной школы частей речи. Уметь определять известные им части речи по вопросу и значению. Различать части речи по вопросу, значению, морфологическим признакам.	морфологические признаки морфологический разбор	Упр.113, 114, стр. 39	Выписать небольшой текст, определить известные части речи, обозначить их.	«Части речи»
28.	Самостоятельные части	Повторить, какие части речи являются самостоятельными. Уметь доказывать	Самостоятельные части речи	§ 17, упр. 115-120, 122, стр. 40	Упр. 121, стр. 42.	«Части речи»

	речи.	принадлежность слова к определённой части речи.				
29.	Изменение самостоятельных частей речи.	Понятие об изменяемости и неизменяемости частей речи. Склонение, спряжение.	Склонение спряжение	§ 18, стр. 42, упр. 123-128, 130. Стр. 42.	Упр. 19, стр. 44.	«Склонение имён существительных» «Спряжение глаголов»
30.	Изменение самостоятельных частей речи.	Отработка умения спрягать и склонять части речи.	Склонение спряжение	карточки	карточки	«Склонение имён существительных» «Спряжение глаголов»
31.	Изменение самостоятельных частей речи.	Самостоятельная работа.	Склонение спряжение	карточки	карточки	«Склонение имён существительных» «Спряжение глаголов»
32.	Служебные части речи.	Понятие о служебных частях речи. Предлог, союз, частица.	Служебные части речи	§ 19, стр. 44 Упр. 131-142	Упр. 137-139.	«Части речи»
33.	Подготовка к контрольной работе. Повторение.	Обобщить знания по теме, подготовиться к написанию контрольной работы.		Карточки с текстами	Карточка с текстами	
34.	Контрольная работа № 3 (диктант с грамматическим заданием)	См. Контрольные работы, 5 класс				

Систематический курс русского языка

Фонетика. Орфоэпия – 5 ч. + 1 ч. (к. р.)

Задачи раздела:

Понятие об устной речи.

Знакомство с предметом фонетики. Формирование представления о сходстве и различиях гласных и согласных, об их образовании, о роли органов речи. Работа со знаками фонетической транскрипции.

Понятие о словесном и логическом ударении.

Работа над нормами орфоэпии при произношении гласных и согласных звуков.

Работа над культурой произношения слов.

Формирование умения выполнять фонетический разбор.

Знание основных понятий раздела «Фонетика. Орфоэпия».

35.	Что изучает фонетика?	Предмет изучения фонетики и орфоэпии. Понятие устной речи. Функции звуков в слове.	Фонетика Устная речь орфоэпия	§ 20, стр. 49, упр. 143-144, 146-147, ЗСП-8	Упр. 145, § 20, стр. 50	
36.	Звуки гласные и согласные.	Отличие гласных звуков от согласных.	Гласные согласные	§ 21, стр. 51 упр. 148-153	§ 21, упр. 154, стр. 52.	«Гласные и согласные звуки»
37.	Что изучает орфоэпия?	Понятие «орфоэпия». Нормы произношения русского литературного языка.	Орфоэпия.	<i>орфоэпический словарь</i> § 23, стр. 57 Упр. 176-179	Упр. 180,	

	Произношение ударных и безударных гласных.					
38.	Что изучает орфоэпия? Произношение ударных и безударных гласных.	Отработка норм литературного произношения. Развитие умения работать с орфоэпическим словарём.	Орфоэпия.	<i>орфоэпический словарь</i> карточки	Упр. 181	
39.	Произношение согласных звуков.	Особенности произношения согласных звуков по нормам литературного языка. Понятие звукописи.	звукопись	§ 24, стр. 61 Упр.185-192	Упр. 193	
40.	<u>Контрольная работа № 4 по фонетике и орфоэпии</u>	См. Контрольные работы, 5 класс				
2 четверть – 31 часа, из них – 7 ч. (р. р.) + 2 ч. (к. р.)						
Лексика. Словообразование. Правописание - 31 ч. + 7 ч. (р.р.) + 2 ч. (к. р.)						
<p>5 класс – следующий этап в освоении понятия лексическое значение слова. Суть работы на этом этапе заключается в том, чтобы ученики:</p> <p>Овладели разными способами определения лексического значения слова;</p> <p>Осознали сущность семантической группировки лексики с точки зрения количества выражаемых лексических значений в слове (слова однозначные и многозначные); использования слова в речи в прямом и переносном значении; взаимодействия в языке слова с близкими или противоположными по значению словами (синонимы, антонимы); семантического противопоставления разных слов, случайно совпавших в языке по написанию, произношению (омонимы);</p> <p>Получили представление о том, что перенос значения слова служит для создания образной и выразительной речи (в частности, для создания тропов, фразеологических сочетаний);</p> <p>Совершенствовали умение точного, уместного и выразительного употребления слов в устной и письменной речи.</p>						
41.	Как определять лексическое значение слова.	Понятие о лексике, лексическом и грамматическом значении слова. Повторение синонимов. Знать способы определения лексического значения слова. Уметь определять лексическое значение слова.	Лексика Лексическое и грамматическое значение слова синонимы	§ 25, стр. 66 Упр. 205-207, 211, 214.	Упр. 215, знать способы определения лексического значения	«Способы определения лексического значения слова»
42.	В мире синонимов и антонимов. Как определять лексическое значение	Повторение понятий синонимы и антонимы. Отработка умения давать определение лексического значения через подбор синонимов.	Синонимы антонимы	Упр.212, 213, стр. 68, упр.209, 210(1, 2)	Упр. 210 (3,4)	

	слова.					
43.	Подумайте только, как много значений у слова ...! (Сколько лексических значений имеет слово)	Понятие об однозначности и многозначности слова. Развитие умения употреблять в своей речи многозначные слова и уметь определять нужное значение слова.	Однозначные и многозначные слова	§ 26, стр. 70 Упр. 222-225	Упр. 226, стр. 72	«Слова однозначные и многозначные»
44.	Когда слова употребляются в прямом и переносном значениях.	Прямое и переносное значение слова. Уметь определять, в прямом или переносном значении употреблено слово. Применение в своей речи многозначных слов.	Прямое Переносное значение	§27, стр. 72 Упр. 227-229	Упр. 230, стр. 74	«Значение слова прямое и переносное»
45.	Когда слова употребляются в прямом и переносном значениях.	Прямое и переносное значение слова. Уметь определять, в прямом или переносном значении употреблено слово. Применение в своей речи многозначных слов.	Прямое Переносное значение	Стр. 74 Упр. 231-233	Упр. 234, стр. 76	«Значение слова прямое и переносное»
46.	<i>Художественная и научно-деловая речь.</i>	См. Уроки развития речи, 5 класс				
47.	Фразеологизмы.	Понятие о фразеологизме. Развитие умения видеть в тексте фразеологизмы. Работа с фразеологическим словарём.	фразеологизм	Упр.241, 243 Карточки ЗСП-10	Упр. 242, стр. 78	
48.	Фразеологизмы.	Развитие умения видеть в тексте фразеологизмы. Уметь употреблять в речи фразеологизмы	фразеологизм	Индивидуальные задания	Сост. текст, используя в качестве названия фразеологизм.	
49.	Повторение раздела «Лексика»	Обобщить сведения по лексическому значению слова, работа над умением определять лексическое значение слова.		карточки	карточка	
50.	<i>Художественная речь.</i>	См. Уроки развития речи, 5 класс				
51.	<i>Научно-деловая речь.</i>	См. Уроки развития речи, 5 класс				

52.	«В гостях у словарей»	Знакомство со словарями. Аннотации к словарям. Игра по словарям.		Различные лингвистические словари	Составить несуществующий словарь (15-30 слов) (Словарь добрых слов, Мои любимые слова и т.д.)	
53.	Как пополняется словарный состав языка?	Понятие о словарном составе языка. Способы пополнения словарного состава. Внешние признаки заимствованных слов.	Словарный состав языка Займствовани я	§ 28, стр. 79 Упр. 244-246	Упр. 247 стр. 80	
54.	Как пополняется словарный состав языка?	Славянская группа языков. Займствования из старославянского языка.	Старославянс кий язык	Стр. 80, упр. 248-251	Упр. 252, стр. 82	«Древо языков»
55.	Как образуются слова в русском языке.	Повторение понятия форма слова. Знакомство со способами словообразования. Уметь определять способ образования слова.	Способы словообразов ания	§ 29, ст. 82 Упр. 253-255, 257-258	упр. 256, стр. 84	Словообразовател ьный словарь
56.	Порядок разбора слова по составу	Знакомство с порядком разбора слова по составу. Термин «морфемный разбор»	Морфемный разбор	Стр. 84 Упр. 260-270	Упр. 271, стр. 88	«Порядок морфемного разбора»
57.	Научно-деловая и художественная речь: проверочная работа	См. Уроки развития речи, 5 класс				
58.	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	Знакомство с явлением чередования звуков в русском языке. Общее представление.	чередование	§ 30, стр. 88 Упр. 272-276	Упр. 277, стр. 91	
59.	Трудные случаи встречи корней и суффиксов	Образование слов, на стыке корня и суффикса которых происходит стечение нескольких согласных. Работа со словами, в которых встречаются эти трудности.		Карточки	карточки	«Схемы образования слов с «трудными согласными»»
60.	Трудные случаи встречи корней и суффиксов	Работа со словами, в которых встречаются эти трудности.		карточки	Карточки	

61.	Контрольная работа № 5 (диктант с языковым разбором)	См. Контрольные работы, 5 класс				
62.	Какие чередования гласных и согласных происходят в корнях.	Знакомство с явлением чередования в русском языке, чередование гласных и согласных, чередование с нулём звука	чередование	§ 30, стр.89, упр. 272-276	Упр. 277, стр. 91	«Чередования с нулём звука»
63.	Правописание чередующихся гласных а-о в корнях -лаг- -лож- , -рос- -раст(-ращ-)	Знать, при каких условиях происходит чередование в данных корнях. Уметь применять данное правило на письме.	чередование	§ 31, стр. 91 Упр. 278-284	Упр. 285, стр. 92	«Корни с чередованием а-о »
64.	Правописание чередующихся гласных а-о в корнях -лаг- -лож- , -рос- -раст(-ращ-)	Знать, при каких условиях происходит чередование в данных корнях. Уметь применять данное правило на письме.	чередование	Упр. 286, стр. 92	Составить словарный диктант на данное правило (15-20 слов).	«Корни с чередованием а-о »
65.	Почему в <i>щётке</i> – ё, а в <i>трещотке</i> – о?	Орфограмма «О-Ё после шипящих». Условие написания данных гласных после шипящих. Уметь применять данное правило на письме.	шипящие	§ 32, стр. 93 Упр. 287-291	Упр. 292 Стр. 95	
66.	Омонимы.	Знакомство с понятием «омонимы». Нахождение омонимов в словаре.	омоним	§ 33, стр. 95 Упр. 294-296	У.297.97	
67.	Омонимы.	Отработка орфографического навыка при работе с омонимами.	омоним	Упр., 299 карточки	Упр. 298, стр. 97	
68.	Что такое профессиональные слова?	Понятие о лексике, ограниченной в употреблении. Профессиональные слова	Лексика, ограниченная в употреблении профессиональные слова	§ 34, стр. 98 Упр. 300-301	Упр.302, стр. 99	Профессиональные словари
69.	Диалектные слова (комплексная работа)	Понятие о диалектных словах. Комплексная работа с текстом. Анализ диалектных слов.	Диалектные слова	Упр. 303-306 Стр. 99, теория Карточки с текстом для анализа	Задание на карточках	

	с тексто м).					
70.	Устарев шие слова.	Изменение словарного состава языка за счёт устаревания слов. Понятие устаревшие слова. Группы устаревших слов.	Устаревшие слова	§ 35, стр. 102 Упр. 308-309	Упр. 311, стр. 103	
71.	Правоп исание приста вок. (Прист авки- трудоу ществу ющие).	Повторение правописания приставок, не изменяющихся на письме. Правописание приставок на З-С.		§ 37, стр. 106 Упр. 320-328	Упр. 329, стр. 108	
72.	Буквы и-ы после ц (Что общего между цирком и циркул ем?)	Отработка навыка правописания и-ы после ц .		Таблица «И-Ы после Ц» Упр.330-333, 335- 336	У.334, стр. 109	
73.	Контрольная работа № 6 по теме «Лексика».	См. Контрольные работы, 5 класс				
Язык. Правописание. Синтаксис и правописание – 29 ч.+ 9 ч. (р.р.) + 2 ч.(к. р.)						
<p>В результате вводного курса синтаксиса в 5 классе ученик <u>должен уметь</u> (базовый уровень обученности): Выделять словосочетания из предложения; Составлять словосочетания изученных видов; Использовать точные, выразительные словосочетания для достижения ясности, образности речи, связи частей текста; Находить грамматическую основу предложения, где подлежащее выражено именем существительным или местоимением, а сказуемое – глаголом в одной из личных форм, именем существительным, полным или кратким прилагательным; знать, на какие вопросы отвечают второстепенные члены предложения; находить в тексте определение (прилагательное), дополнение (существительное или личное местоимение), обстоятельство (существительное); распространять предложение второстепенными членами; определять количество грамматических основ в предложениях с одиночным союзом И; определять количество предложений в составе сложного при наличии двух составов главных членов в каждой части сложного предложения; составлять схемы предложений (простых и ССП, СПП); определять вид предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, количеству грамматических основ.</p> <p>В результате изучения пунктуации ученик <u>должен</u> (обязательный уровень) <u>безошибочно ставить</u>: ЗП в конце предложения (. , ? и !) запятую при однородных членах (без союзов и с союзами И, А, НО), при одиночном обращении, между частями сложного предложения с разными видами связи; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеж; перед репликой диалога; двоеточие после обобщающего слова при однородных членах; ЗП при прямой речи.</p>						
74.	Что изучает синтакс ис и пункту ация?	П. «синтаксис» и «пунктуация». Значение знаков препинания. Применение понятия пунктограмма. Повторить известные пунктограммы (начальная школа).	синтаксис пунктуация	ЗСП – 10, С.110, лингв. текст, У.237, карточки (с.42-43)	У.238, 239.	«Знаки препинания в конце предложения» «Знаки препинания между однородными членами предложения»
75.	Словос очетан ие и	Понятие т. «словосочетание», отличие словосочетания	словосочетан ие Главное и зависимое	§ 40, стр. 112 Упр. 343-346 Теория, стр. 114,	§ 40, У. 347. У. 357	«Строение словосочетания»

	наша речь.	от слова. Уметь строить СС по аналогии. Роль СС в предложении. Строение СС, понятие «главное» и «зависимое слово», грамматические средства связи слов в словосочетании.	слово	116, Упр. 348-356		
3 четверть – 55 ч., из них – 10 ч. (р.р.), 2 ч.(к.р.)						
76.	Как связываются предложения в текст. «Данное» и «новое» в предложениях.	См. Уроки развития речи, 5 класс				
77.	Как связываются предложения в текст. «Данное» и «новое» в предложениях.	См. Уроки развития речи, 5 класс				
78.	Порядок к разбора словосочетание.	Порядок разбора СС. СС - средство выразительности в художественной речи.	Эпитет Средство выразительности	Теория, стр. 118, упр.359-362	План разбора,стр. 119, упр. 363	«Порядок разбора словосочетания»
79.	Предложение. Интонация предложения.	П. «предложение». Отличие предложения от слова и СС. П. «интонация». Повторение п. «логическое ударение». Выразительное чтение.	Предложение Интонация Логическое ударение	§ 41, стр. 120-121, ЗСП-1, 3,11, Упр.364-368.	Упр. 368, выразит чт., стр. 122. ЗСП-12	
80.	Виды предложений по цели высказывания	Знать виды предложений по цели высказывания, особенности побудительных интонаций. Повторить знаки предложения в конце предложения. Распознавание предложений различных видов и использование их в речи.	цель высказывания	Теория, стр. 122-123, 124, 125, Упр. 369-371-372, 373-374. 375-376, стр. 126	Теория, упр. 377. Теория, мини-сочинение «Для чего я говорю?»	«Предложения по цели высказывания»
81.	Понятие о типах речи.	См. Уроки развития речи, 5 класс				
82.	Восклицательные предложения (Поговорим об эмоциях и восклицательных предложениях)	Виды предложений по интонации. Распознавание восклицательных и невосклицательных предложений. Повторить понятие грамматическая основа предложения.	интонация	§ 42, стр. 127, Упр. 378-379.	§ 42. Упр. 380.	«Виды предложений по интонации»

	х.)					
83.	Типы речи: описание, повествование, рассуждение	См. Уроки развития речи, 5 класс				
84.	Главные члены предложения. (На чём держится предложение?)	Определение главных и второстепенных членов предложения. Нахождение в предложении грамматической основы. Повторить виды предложений по цели высказывания.	Грамматическая основа Подлежащее сказуемое	§ 43. стр. 128-129. Упр. 381- 384. § 43, упр. 386-388	§ 43, упр. 385. Упр. 388	«Члены предложения»
85.	Тире – смысловой знак (Тире между подлежащим и сказуемым).	Способы выражения подлежащего и сказуемого, условие постановки тире между подлежащим и сказуемым.		§ 44, стр.131, упр. 391-395	§ 44, упр. 396, 397.	«Тире между подлежащим и сказуемым»
86.	Предложение с одним главным членом. (Сколько главных членов в предложении?)	Понятие односоставного предложения. Отличие односоставных предложений от двусоставных. Выразительность односоставных предложений.	Один главный член	§ 44, стр.133, упр. 398, карточки.	Стр. 133, теория, упр. 399.	
87.	Предложения распространённые и нераспространённые.	Различие между распространёнными и нераспространёнными предложениями. Уметь отличать их друг от друга. Повторить предложение с одним главным членом.	распространённые и нераспространённые предложения	§ 45, 46, стр. 134, упр. 400-405	§ 45, 46, стр. 134, упр. 406.	
88.	Типы речи	См. Уроки развития речи, 5 класс				
89.	Типы речи	См. Уроки развития речи, 5 класс				
90.	Второстепенные члены предложения	Понятие о второстепенных членах предложения, их виды		§ 46, стр. 135, 403-405	Упр. 406, стр. 136	«Второстепенные члены предложения»

	жения					
91.	Дополнение (Весёлый урок о Пете и дополнении)	Понятие о дополнении, способы выражения и графическое обозначение. Уметь находить дополнение в предложениях, отличать прямое дополнение от подлежащего.	дополнение	§ 47, стр. 136, У.407-411 Таблица «Дополнение»	§ 47. У.412, 413.	«Второстепенные члены предложения»
92.	Определение.	Понятие об определении. Способы выражения. Роль определения в речи. Уметь находить определения в предложении, обозначать их графически. Повторить окончания прилагательных.	определение	§ 48, стр. 138, упр. 414-419, 421, 422.	§ 48, стр. 138, Упр. 420.	«Второстепенные члены предложения»
93.	Обстоятельства (О диване, чемодане и обстоятельствах в жизни и в грамматике)	Знать, на какие вопросы отвечает обстоятельство, способы его выражения. Уметь находить обстоятельства в тексте, обозначать их графически.	обстоятельств о	§ 49, стр. 141 Упр. 423-426, 428	Упр. 427, 429, стр. 142	«Второстепенные члены предложения»
94.	Оценка действительности	См. Уроки развития речи, 5 класс				
95.	Однородные члены предложения. <i>Однородные члены – добрые соседи.</i>	Знать признаки однородных членов предложения, уметь находить их а предложении, соблюдать интонацию при чтении предложения с однородными членами, ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Однородные члены	§ 50, стр. 143 Упр. 430-435	Упр. 436, стр. 146, § 50.	«Знаки препинания при однородных членах предложения»
96.	Однородные члены предложения. <i>О том, как соединяются и раздляются однородные члены.</i>	Знать признаки однородных членов предложения, уметь находить их а предложении, соблюдать интонацию при чтении предложения с однородными членами, ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Однородные члены	§ 50, стр. 143 Упр.437-441	Упр. 442, 443 (подготовится к словарному диктанту)	«Знаки препинания при однородных членах предложения»
97.	Обобщающие слова при однородных	Знать, что такое обобщающие слова, их роль в речи. Уметь находить обобщающее слово в предложении, ставить двоеточие после	Обобщающее слово	§ 51, стр. 148 Упр. 444-448	Упр. 449, стр. 150	«ЗП при обобщающих словах»

	членах.	обобщающего слова.				
98.	Контрольная работа № 7 по стилистике.	См. Контрольные работы, 5 класс				
99.	Обращение (<i>Всем нам при обращении поможет обращение</i>).	Понятие об обращении, роль обращения в речи. Уметь составлять предложение с обращением в соответствии с речевой ситуацией, читать их с правильной интонацией, ставить ЗП в предложениях с обращениями. Не путать обращение с подлежащим.	обращение	§ 52, стр. 150 Упр. 452-455	Упр. 456, 457, стр.152	«ЗП при обращениях»
100.	Обращение. <i>Умеем ли мы обращаться?</i>	Уметь составлять предложение с обращением в соответствии с речевой ситуацией, читать их с правильной интонацией, ставить ЗП в предложениях с обращениями. Не путать обращение с подлежащим.	обращение	Упр.459-465, стр. 152	Упр. 460, стр. 152	«ЗП при обращениях»
101.	Синтаксический разбор простого предложения (<i>Что значит «разобрать» простое предложение?</i>)	Синтаксический разбор простого предложения. Порядок разбора. Отработка навыка характеристики предложения (устно и письменно).	Синтаксический разбор	§ 53, стр. 153 Упр. 466-467	Выписать из худож. текста 3-5 предложений, сделать синтаксический разбор	«План синтаксического разбора простого предложения»
102.	Типы речи, их сочетание	См. Уроки развития речи, 5 класс				
103.	Сложное предложение. (<i>Серьезный разговор о сложных предложениях</i>).	Знать различия между простым и сложным предложением. Уметь отличать простые предложения от сложных, определять границы частей сложного предложения, ставить ЗП в СП.	Сложное предложение	§ 54, стр. 155 Упр. 468-474	Упр. 475, стр. 156	«Схемы сложных предложений»
104.	Сложное предложение. <i>Где обитает</i>	Виды СП по способу связи частей в составе сложного. Различие между союзной и бессоюзной связью сочинительной и подчинительной связью	Способ связи Союзная связь Бессоюзная связь	Стр. 158, 159, теория Упр. 475-482	Упр. 483, стр. 158	«Виды СП по способу связи»

	ют знаки препин ания?					
105.	Сложное предложение.	Различие между союзной и бессоюзной связью сочинительной и подчинительной связью Проверить умение различать простые и сложные предложения с союзом И.	Способ связи Союзная связь Бессоюзная связь	Стр. 161, упр. 484-486	карточка	«Виды СП по способу связи»
106.	Строение повествования.	См. Уроки развития речи, 5 класс				
107.	Подготовка к сочинению в жанре рассказа (тип - повествование)	См. Уроки развития речи, 5 класс				
108.	Что такое «прямая речь»?	Понятия «прямая речь» и «слова автора» (факультативно «косвенная речь»).	Прямая речь Слова автора	§ 55, стр. 162 Упр. 489-494	Упр. 495, стр. 164	«ЗП при прямой речи»
109.	Прямая речь	Определять слова автора и прямую речь, составлять предложения с прямой речью, составлять схемы предложений с прямой речью.	Прямая речь Слова автора	§ 55, стр. 162 Упр. 489-494	Упр. 495, стр. 164	«ЗП при прямой речи»
110.	Строение повествования	См. Уроки развития речи, 5 класс				
111.	Строение повествования	См. Уроки развития речи, 5 класс				
112.	Диалог.	Понятие «диалог», «монолог», «реплика». ЗП при диалоге. Культура речевого общения.	Диалог Монолог реплика	§ 56, стр. 165 Упр. 496-498	Выписать несколько диалогов-прощаний. Какие формулы в них используются и почему?	«ЗП при диалоге»
113.	Диалог.	Понятие «диалог», «монолог», «реплика». ЗП при диалоге. Культура речевого общения.	Диалог Монолог реплика	Упр. 499, стр. 166 карточки	Упр. 500, стр. 166	«ЗП при диалоге»
114.	Обобщение и повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация»	Закрепление и систематизация по теме изученного по теме: «Синтаксис»; закрепление навыков самостоятельной работы, выразительного чтения.	Термины по теме «Синтаксис»	Упр. 501-506, 508	Упр. 507, стр. 167	Карта острова Синтаксис
115.	Контрольная работа № 8 (диктант)	См. Контрольные работы, 5 класс				
116.	Анализ контрольной работы.	Индивидуальная корректировка грамотности.		Карточки	Составить из слов с ошибками фигуру (несколько). Уметь	Таблица учёта ошибок «Дневник достижений»

Морфология - 49 часов

Цели и задачи данного раздела соотносятся с общими целями и задачами обучения родному языку в школе и состоят в том, чтобы:

Дать учащимся в системе необходимый минимум знаний по морфологии;

Сформировать на этой основе языковые умения и навыки, обеспечивающие грамотное письмо, овладение грамматическими средствами в соответствии с нормами русского литературного языка, осознанное отношение к своей речи;

Средствами морфологии способствовать развитию у детей абстрактного (в том числе логического) мышления;

Воспитывать любовь к русскому языку, стремление к совершенствованию своей речевой практики (пополнение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, произносительных навыков, обращение к необходимым словарям и справочникам).

117.	Морфология. Что вы знаете о частях речи.	Понятие о морфологии. Повторение известных из начальной школы сведений о частях речи. Деление частей речи на группы.	морфологические признаки	Стр. 168, упр. 509-510	Упр. 511 стр. 171	«Части речи»
118.	Самостоятельные и служебные части речи.	Основание дифференциации частей речи на служебные и самостоятельные: самостоятельные – по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической функции; служебные, междометия и звукоподражательные слова – по той роли, которую они выполняют в речи и языке.	самостоятельные и служебные части речи	Стр. 172, упр. 512-517	Упр. 518, стр.172	«Части речи»

Самостоятельные части речи

Глагол – 20 часов + р.р. – 3 ч. + к.р.- 1 ч.

119. 40.	Что обозначает глагол? (Глагол, он действовать привык)	Повторить сведения о глаголе. Расширение сведений об этой части речи (способы определения глагола в тексте – вопрос, грамматическое значение, морфологические признаки; какие явления обозначает глагол; значение глагола в речи).	Глагол грамматическое значение морфологические признаки	§ 57, стр. 172, упр. 519-522.	§ 57, стр. 172, Упр. 523	Иллюстративный материал
120. 41.	Слитное и раздельное написание не с глаголами. (Частица не, запрещающая)	Закрепление слитного и раздельного написания глагола с НЕ, углубление представления об этой орфограмме (пропедевтика в знакомстве с деепричастием).	деепричастие	§ 58, стр. 174, упр. 524-527.	Составить небольшой текст, используя глаголы, с которыми работали на уроке.	«Не с глаголами»

	действ ие...)					
121. 42.	Как образуются глаголы.	Повторение способов словообразования. Способы, характерные для образования глаголов. Определение способов образования глаголов. Правописание приставки <i>недо-</i> с глаголами.	Способы словообразования	§ 59, стр. 175, упр. 528-531, 533	§ 59, стр. 175, упр. 532.	«Способы словообразования»
122. 43.	<i>Подготовка к сочинению в жанре рассказа (тип – повествование)</i>	См. Уроки развития речи, 5 класс				
123. 44.	Виды глагола.	Понятие о виде глагола (сов. и несов. вид), видовые пары глаголов. Суффиксы -ЫВА, -ИВА, -ОВА, -ЕВА, условие их написания. Роль приставок, их закрепление за определённым видом глагола.	Вид глагола Видовые пары	§ 60, стр. 177, 178, упр.534-538.	§ 60, стр. 177, 178, упр. 539.	«Виды глагола»
124. 45.	Корни с чередованием букв е-и . (Достойно внимания корней чередование).	Виды чередований, условия выбора Е и И в корнях. Уметь применять данное правило.	чередование	§ 61, стр. 179, 540-542	§ 61, стр. 179, упр. 543, 544.	«Условие написания корней с чередованием»
125. 46.	Неопределённая форма глагола (инфинитив).	Понятие о неопределённой форме глагола (инфинитиве). Ь на конце инфинитива после Т и Ч.	Инфинитив	§ 62, стр. 180, упр. 545-549.	Упр. 549 (продолжение), § 62, стр. 180	«Три модели инфинитива»
126. 47.	Правописание -тся, -ться в глаголах	Закрепление правописания -тся, -ться		§ 63, стр. 181, упр. 550-554	Упр. 554 (продолжение)	«ТСЯ или ТЬСЯ»
127.	<i>Строение повествования.</i>	См. Уроки развития речи, 5 класс				
128.	<i>Строение повествования.</i>	См. Уроки развития речи, 5 класс				
129. 48.	Наклонение глагола.	Понятие о наклонении глагола: изъявительное, сослагательное, повелительное.	Наклонение Изъявительное Сослагательное повелительное	§ 64, стр. 183, упр. 555.	Подготовить ответ о наклонении глаголов, привести примеры	«Наклонение глаголов»
130. 49.	Как образуется сослагательное	Образование сослагательного наклонения, правописание глаголов в сослагательном	Сослагательное наклонение	§ 65, стр. 184, 556-557	§ 65, стр. 184, упр. 558.	«Образование сослагательного наклонения»

	тельное наклонение глагола	наклонении. Формирование навыка образования глаголов сослагательного наклонения. Сфера использования сослагательного наклонения				
131. 50.	Как образуются повелительное наклонение глагола	Образование повелительного наклонения, правописание глаголов в повелительном наклонении. Формирование навыка образования глаголов повелительного наклонения. Сфера использования повелительного наклонения.	Повелительное наклонение	§ 66, стр. 185, упр.559-559, 561-565.	Упр.560, стр. 185.	«Образование повелительного наклонения»
132. 51.	Повелительное наклонение глагола	Формирование навыка образования глаголов повелительного наклонения. Формирование умения производить морфологический разбор глагола	Повелительное наклонение	§ 66, стр.187, упр. 563-566 (устно– последнее)	Упр. 566,стр.188, письм.	«Образование повелительного наклонения»
133. 52.	Строение текста рассуждения.	См. Уроки развития речи, 5 класс				
134. 53.	Поговорим о временах глагола	Повторить времена глагола. Изменение глагола по временам. Зависимость формы времени от наклонения глагола.	Время глагола: изъявительное, повелительное, условное	§ 67, стр. 188 Упр. 567-170	Составить предложения со словами в рамках и обозначения ударения в каждой форме	«Времена глагола»
135. 54.	Время глагола	Выбор места ударения употребительных глаголах прошедшего времени		§ 67, стр. 188 Упр. 571-574	Упр. 575 (подготовиться к словарному диктанту)	«Времена глагола»
136. 55.	Строение текста типа описания предмета	См. Уроки развития речи, 5 класс				
137. 56.	Спряжение глагола. Лицо и число. (Окончание не бывает случайным).	Повторение спряжения глаголов. Введение и закрепление во время практической работы понятий «лицо», «число», «личное окончание», «спряжение».	Лицо Число Личное окончание Спряжение	§ 68. стр. 191 Упр. 576-581	Повт. спряжение глаголов (глаголы-исключения) Упр.582, стр. 193	«Спряжение глагола»
138. 57.	Правописание личных окончаний глагола в.	Знать: выбор буквы в безударном личном окончании зависит от его спряжения. Уметь различать глаголы 1 и 2 спряжения, правильно выбирать буквы в окончаниях. Нормы произношения глаголов.	Личное окончание Спряжение	§ 69, стр. 193 Упр. 583-585	Упр. 586 (или 587), стр. 195, теория, Стр. 194	«Спряжение глагола»

4 четверть - 45 ч.

139. 58.	Правописание личных окончаний глагола в.	Знать: выбор буквы в безударном личном окончании зависит от спряжения. Уметь различать глаголы 1 и 2 спряжения, правильно выбирать буквы в окончаниях. Нормы произношения глаголов.	Личное окончание Спряжение	карточки	Упр. 588	«Личные окончания глаголов»
140. 59.	Безличные глаголы.	Понятие о безличных глаголах. Значение безличных глаголов. Изменение безличных глаголов.	Безличные глаголы	§ 70, стр. 196 Упр.589-591, стр. 196	Упр. 52, стр. 197, § 70, стр. 196, учить	
141. 60.	Глаголы в художественном тексте	Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в глагольных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.	Глагольная синонимия	Задания см. С. И. Львова «Уроки словесности. 5-9 классы»	Задание на карточке	Раздаточный материал по теме
142.	Обобщающее занятие по теме «Глагол».	Обобщить в игровой форме знания по теме «Глагол», научить применять ребят свои знания в необычной учебной ситуации; произвести корректировку, углубить и закрепить знания учащихся		Игра-путешествие Карточки-тесты Карточки с заданиями	Повторить (список вопросов)	Материал для игры
143.	<u>Контрольная работа № 9.</u> <u>Комплексная работа с текстом</u>	См. Контрольные работы, 5 класс				

Имя существительное – 15 часов + 3 ч. (р.р.) + 2 ч. (к.р.)

144.	Что обозначает имя существительное. (Сказало существительное: «Я слово удивительное!»)	Повторение понятия «Имя существительное», морфологических признаков существительного, его синтаксической функции.	Имя существительное	§ 71, стр. 197 Упр.593	Упр. 594, Стр. 198	«Морфологические признаки имени существительного»
------	--	---	---------------------	---------------------------	--------------------	---

145.	Значение имён существительных.	Знать общие значения имён существительных. Закрепление понятия: «Имя существительное».	Значение имени существительного	Упр. 595-597, стр. 198	Стр. 199, теория. Упр. 598, стр. 200	
146.	Как образуются имена существительные?	Способы образования имён существительных.	Способы словообразования	У. 600, 601, 606, 607. У. 603.	У. 604	«Способы образования»
147.	Правописание суффиксов существительных.	Повторение условий написания суффиксов существительных: ИК-ЕК, ЕЦ-ИЦ, УШК(ЮШК)-ЫШК, ЧИК-ЩИК.	Суффикс	§ 73, 74, стр. 202 Упр. 608-609, 611-612 (10 слов)	Упр. 610, стр. 203, Упр. 612 (оставшиеся слова)	«Правописание суффиксов имён существительных»
148.	НЕ с именами существительными.	Повторение правописания НЕ с глаголами, знакомство с правилом правописания НЕ с существительными.	синонимы	§ 75, стр. 204 У.613-616	§ 75, стр. 204 У.617	«Не с существительными»
149.	Имена существительные – одушевленные и неодушевленные.	Понятие об одушевленности-неодушевленности, способ определения одуш.-неодуш.	Одушевленные, неодушевленные	§ 76, стр. 206 У.619, 621.	§ 76, У. 622.	
150.	Имена собственные и нарицательные.	Понятие о существительных собственных и нарицательных; правописание имён собственных. <i>Практическая работа:</i> употребление в речи имён собственных и нарицательных.	Собственные, нарицательные; ономастика, топонимика	Карточки с заданиями (с.8-12)	1. Составить рассказ «История моего имени»; 2. Найти в толковом словаре значения слов «день» и «дворец».	«Топонимический словарь», «Словарь имён»
151.	Род имён существительных.	Представление о грамматическом роде. Научиться верно определять род употребительных имён существительных типа <i>туфля</i> . Знать, что имена существительные не изменяются по родам.	род	§ 78, упр. 626-630	ЗСП-13, 14,15 (подготовиться к словарному диктанту)	
152.	Существительные общего рода.	Понятие о существительных общего рода; иноязычных несклоняемых существительных.	Общий род; несклоняемые существительные.	§ 79, 631, 632; 634.	§ 82, упр. 635.	
153.	Род несклоняемых имён существительных.	Правильное употребление нарицательных и собственных несклоняемых существительных.	Род несклоняемых существительных	§ 80, стр.211, упр.634-635	Подбор примеров по теме из школьного словаря иностранных слов.	

154.	Число имён существительных.	Знакомство с существительными, которые употребляются лишь только в форме единственного, или только в форме множественного числа.	Число	§ 81, стр.212 Упр. 636-638	карточка	
155.	Контрольная работа № 10. Изложение «Друг детства»	См. Уроки развития речи, 5 класс				
156.	Падеж и склонение имён существительных.	Научиться определять склонение и падеж имени существительного в словосочетании, предложении и тексте, безошибочно опознавать существительные на – <i>мя</i> , знать особенности их склонения. Морфологический разбор имени существительного.	Падеж склонение	§ 82, стр.213 Упр. 639-643	Упр. 644	«Склонение имён существительных»
157.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	Научиться обнаруживать в тексте, в отдельных предложениях имена существительные с безударными окончаниями – <i>е</i> , – <i>и</i> , применяя соответствующий способ действия.	Падежные окончания	§ 83, стр. 215 Упр. 646-648(устно)	Упр. 648 (письм.)	«Склонение имён существительных»
158.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	Отработка правописания слов на – <i>ий</i> , – <i>ие</i> , – <i>ия</i> .	Падежные окончания	§ 83, упр. 649-651(1)	Упр.651 (2, 3)	«Склонение имён существительных»
159.	Употребление имён существительных в речи.	Развитие умения безошибочно опознавать существительные в речи и широко использовать возможности слов этой части речи как членов предложения. Тренировка в подборе глаголов и имён прилагательных, сочетающихся с предложенными существительными.	Образная речь	§ 84, стр. 217 Упр. 652-655	Упр.654 (3), стр.218	
160.	Контрольная работа № 11.	См. Контрольные работы, 5 класс				
Прилагательное – 12 часов						
161.	Что обозначает имя прилагательное.	Краткое обобщение сведений об имени существительном как части речи, особое внимание обратив на морфологические признаки. Сопоставление	Имя прилагательное Качественное относительно притяжательное	§ 85, стр. 219 Упр. 656-658	Упр. 656 (3), упр. 658 (2)	«Морфологические признаки имени существительного» «Морфологические признаки имени прилагательного»

	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	с ними морфологических признаков прилагательного. Анализ прилагательного как части речи. Общие сведения о смысловых различиях прилагательных разных разрядов.	ое			
162.	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	Общие сведения о смысловых различиях прилагательных разных разрядов и попытка определить принадлежность некоторых слов к одному из трёх разрядов. Признаки различения прилагательных по разрядам. Постоянные и непостоянные признаки прилагательного.	Разряды имён прилагательных	Упр. 659, 660, 662, стр.220	Упр. 661, стр. 221	«Разряды имён прилагательных»
163.	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	Роль прилагательных в речи при описании, а также в качестве эпитетов в художественных произведениях.	Описание эпитет	Упр. 663-665	Упр. 666, стр. 222	«Морфологические признаки имени существительного» «Морфологические признаки имени прилагательного»
164.	<i>Сочинение с элементами изложения по картине</i>	См. Уроки развития речи, 5 класс				
165.	Правописание окончаний имён прилагательных.	Научиться проверять написание окончаний имён прилагательных по окончанию вопроса, кроме форм на -ый . Обратить внимание на написание и произношение окончания -ого .		§ 86, стр.222 Упр. 667-669 Упр. 671-673, стр. 223	Упр. 670, стр.223 Составить перфокарту по теме	«Правописание окончаний имён прилагательных»
166.	Образование имён прилагательных.	Повторение и углубление сведений по словообразованию. Особое внимание обратить на суффиксальный способ образования имён прилагательных, на значение конкретных суффиксов	суффиксальный способ образования	§ 87, упр. 674-679, стр. 224	Упр. 680, стр. 226	«Способы образования имён существительных»
167.	Прилагательные полные и краткие	Знакомство с морфологическими и синтаксическими признаками кратких прилагательных в сравнении с полными, с понятием «постоянный признак предмета», характеризующими	Краткие Полные имена прилагательные постоянный признак предмета	§ 88, стр.226 Упр. 681-685	Сост. 5-7 предл. с краткими прилагательными мужского рода с основой на шипящий (см. упр. 685)	

		употребление полных и кратких форм прилагательных.				
168.	Прилагательные полные и краткие.	Вопросы правописания кратких имён прилагательных с основой на шипящий, а также произношение употребительных имён прилагательных.	Краткие Полные имена прилагательные	§ 88, стр. 226 Упр. 686-688, 690	Упр. 689 (устно)	
169.	Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных.	Представление о сравнительной и превосходной степени прилагательного, об образовании степеней сравнения качественных имён прилагательных.	Сравнительная степень Превосходная степень	§ 89, стр. 229 Упр. 691-693 (1)	Упр. 693 (2)	«Образование сравнительной степени» «Образование превосходной степени»
170.	Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных.	Морфологический разбор имени прилагательного. Анализ в этом аспекте представленных примеров.	Сравнительная степень	§ 89, упр. 694, Схема и образец разбора (с. 230)	Задание, аналогичное заданию 2 из упр. 694	«Образование сравнительной степени» «Образование превосходной степени»
171.	Как образуется сравнительная степень прилагательного	Знать, от чего и с помощью чего образуется сравнительная степень прилагательного, правильно употреблять такие слова в устной и письменной речи.	Сравнительная степень	§ 90, упр. 695, 696 (устно)	Упр. 696 (письменно)	«Образование сравнительной степени»
172.	Как образуется превосходная степень	Знать, от чего и с помощью чего образуется превосходная степень прилагательного, правильно употреблять такие слова в устной и письменной речи.	Превосходная степень	§ 91, стр. 232 Упр. 697-698	ЗСП-10, 12, 16	«Образование превосходной степени»
173.	Как образуется превосходная степень	Отработка умения образовывать превосходную степень сравнения.	Превосходная степень	§ 91, упр. 699 (1, 2)	Упр. 699 (3)	«Образование превосходной степени»
174.	Итоговая контрольная работа.	См. Контрольные работы, 5 класс				
175.	Резерв.					

Контрольные работы
5 класс
за год – 11

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Цели</i>	<i>Примечания</i>
<i>1 четверть - 5</i>			
1.	Контрольная работа № 1	Вводный контроль с целью диагностирования знаний, умений и навыков учащихся 5 класса. Определение ориентиров в работе.	Тесты (каждому по 1 экз.)
2.	Контрольная работа № 2. (Проверочный диктант с грамматическим заданием)	Проверить сформированность навыков правописания корней слов; разделительных ь и ъ знаков; ь после шипящих в конце слов; буквенных сочетаний типа жи-ши, чк, чн и т. д. Проверить сформированность навыков определять принадлежность слова к определённой части речи, а также определять, каким членом предложения является слово.	Текст диктанта Грамматическое задание написано на доске
3.	Контрольная работа № 3. (Проверочный диктант с грамматическим заданием)	Проверить знания самостоятельных и служебных частей речи.	Текст диктанта Грамматическое задание написано на доске
4.	Контрольная работа № 4 по фонетике и орфоэпии	Проверить сформированность навыков выполнять фонетический и орфоэпический разборы. Проверить знания по теме «Фонетика. Орфоэпия»	Карточки с заданиями

<i>2 четверть – 2</i>			
5.	Контрольный диктант № 5 (диктант с языковым разбором).	Проверить сформированность навыков написания слов с чередующимися гласными в корнях, давать определение лексического значения слова	Текст диктанта
6.	Контрольная работа № 6 по теме «Лексика. Словообразование».	Проверить знание основных понятий по теме «Лексика. Словообразование», умение определять лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, определять синонимы, антонимы, омонимы; проверить сформированность орфографического навыка в пределах изученных орфограмм. Проверить сформированность навыка определять основные части слова, находить слово, соответствующее определённой словообразовательной структуре.	Листы с тестами (по вариантам)
<i>3 четверть – 2</i>			
7.	Контрольная работа № 7 по стилистике.	Проверить: 1. знание основных признаков понятия «типы речи»; 2. умение оформить ответ в виде письменного рассуждения, пользуясь книжной (учебно-научной) речью.	Карточки с текстами для анализа и заданиями.
8.	Контрольная работа № 8 (диктант)	Проверить по орфографии : правописание гласных и согласных в корнях слов, правильный подбор проверочных однокоренных слов, уровень сформированности обнаруживать орфограммы; по пунктуации : ЗП в сложных союзных предложениях, в предложениях с прямой речью и обращениями, с однородными членами, соединительными союзами и без союзов.	Текст диктанта. Задание записано на доске.
<i>4 четверть – 5</i>			
9	Контрольная работа № 9 (изложение).	Проверяется умение учащихся сохранять при пересказе текста его типологическую структуру (повествование с двумя описаниями предметов)	Написание изложения с сохранением стиля и типа речи, а также дополнение пересказа собственным рассуждением об основной мысли текста.
10	Контрольная работа № 10.	Проверить, в какой степени ученики владеют умениями: 1. опознавать в текст имя существительное, прилагательное, глагол (последние две части речи на уровне начальной школы); 2. определять известные им морфологические признаки указанных частей речи.	Карточки с заданиями по вариантам (2 варианта)
11	Итоговая контрольная работа № 11	Правописание имен существительных	
12	Итоговая контрольная работа № 12 (диктант)	Проверить уровень орфографической и пунктуационной грамотности сформированности основных умений и навыков, предъявляемых выпускникам 5 класса.	Текст диктанта. Грамматическое задание записано на доске

Уроки развития речи

5 класс

27 часов

Основные понятия

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) художественного и делового повествования; б) описания предмета; в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление.

Основные требования к изложению (подробному и сжато) и сочинению.

Основные умения

Чтение. Осмысленно и бегло читать учебные тексты, выразительно читать тексты художественного стиля.

Анализ текста. Определять тему и основную Мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; составлять простой план. Выделять в тексте типы речи - описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Воспроизведение текста. Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение; сохранять их строение (типы речи) и стиль. Сжато пересказывать (устно или письменно) тексты такого же строения.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания; развивать мысли в пределах абзаца с помощью зачинов, раскрывать тему и основную мысль высказывания; писать сочинения (описание предмета или животного, повествование и рассуждение на темы из жизни учащихся). Составлять деловые инструкции, объявления.

Совершенствование текста. Находить и исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении

№	Тема	Сведения о речи	Речевые умения	Примечания (§§, упражнения, оборудование)	Домашнее задание
1 четверть – 6 часов					
1.	<i>Что такое речь?</i>	Повторение, углубление знаний о речи. Речь как использование средств языка для общения людей. Речь монологическая и диалогическая, устная и письменная.	Знать условия, необходимые для речевого общения (наличие собеседника, мотива, предмета речи, общий язык).	§ 92, стр. 234 У. 700-703 Карточки с заданиями (стр.16-18)	§ 92, стр. 234-235, У. 704, стр. 236
2.	<i>Культура устной и письменной речи.</i>	Повторение, углубление знаний о речи. Культура устной и письменной речи. Две основные характеристики речи: речь правильная (без ошибок) и речь хорошая (ясная, понятная собеседнику, уместная в данной речевой ситуации, выразительная).	Знать основные требования к культуре устного общения: чёткость дикции, роль интонации, громкость голоса, мимика, жесты, взгляд, расстояние между говорящими, соблюдать их и замечать нарушения правил речевого поведения при устном общении.	Таблица «Культура речи» (стр. 20) § 93, стр. 236 У. 705, 707	§ 93, У.706, стр.237
3.	<i>Текст, его признаки.</i>	Повторение, углубление знаний о речи. Текст, его признаки: микротема, абзац, план текста.	<i>Слушание:</i> уметь определять тему текста и подбирать к нему заголовок. <i>Чтение:</i> уметь выделять части текста (микротемы) и составлять план.	§§ 97, 98, стр.245, 246 У. 727, 728-731	§§ 97, 98, У. 732, стр. 247
4.	<i>Что изучает стилистика?</i>	Понятие стилистически значимой речевой ситуации (где происходит общение: в о/о или н/о; кому адресована речь: одному или многим; задача общения: сообщение информации, воздействие на собеседника, общение с ним).	Усвоить понятие стилистически значимой речевой ситуации; научиться анализировать под этим углом зрения любую предложенную речевую ситуацию; «вычитывать» ситуацию из текста; уметь фиксировать её в виде схемы. Например: 1 - 1 РС - н/о Общение	§ 94, стр.238 У. 708 Таблицы с РС (стр. 238-239)	§ 94, стр.238 У. 709, стр.239
5.	<i>Подготовка к изложению</i>	Обучение анализу текста и употребление в речи характерных для стиля языковых средств: конкретной лексики, оценочной лексики, предложений с однородными членами, глаголов с приставкой -за со значением начала действия, глаголов в форме настоящего (будущего) времени в значении прошедшего, экспрессивных выражений (<i>А ему хоть бы что</i>), восклицательных предложений (<i>Попробуй ужаль его!</i>)	Изложение текста художественного стиля «Барсучок». Задание: сохранить языковые средства выразительности.	Стр. 244, У. 726	
6.	<i>Изложение</i>	Написание изложения, его проверка, корректировка, переписывание начистовую.	Развитие умения излагать текст по памяти, корректировать его.		
2 четверть – 6 часов					
7.	<i>Художественная и научно-деловая речь</i>	Художественная и научно-деловая речь. Характеристика художественного стиля. Речевая ситуация (1 – много, воздействие), ведущие стилевые черты (образность, эмоциональность), языковые средства (конкретная лексика, оценочные слова и выражения, сравнения, эпитеты)	Определять принадлежность текста к художественному стилю по ситуации, особенно по цели высказывания: изобразить словом –предмет речи, передать своё отношение к нему. Производить стилистический анализ художественного текста, фиксируя языковые средства, придающие речи образительность и эмоциональность.	§ 96, стр. 240 У. 715-716	§ 96, стр. 240 У. 717
8.	<i>Художественный стиль</i>	Основная мысль художественного текста, отражение в ней, как правило, отношения автора к предмету речи.	Обучение сжатию текста (определить основную мысль всего текста: составить план; определить основную мысль каждой части (абзаца) текста; сжато передать содержание, сохраняя основную мысль каждого абзаца).	§ 96, стр. 240 У.715, 718-720	У.717, стр. 241.
9.	<i>Научно-деловая речь.</i>	Условия общения (о/о, 1 – много), задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, официальность), языковые средства (книжные сова и обороты, незэмоциональная лексика).	Научить разграничивать научно-деловую и художественную речь (на основе учёта задачи общения). Научить трансформировать художественную речь в научно-деловую и наоборот.	§ 96, стр. 240 У. 716-723	У. 724, стр. 244

10.	<i>Научно-деловая и художественная речь: проверочная работа</i>	Повторение стилей речи.	Анализ текста: определение стиля речи	Карточки с заданиями У. 725, стр.244	У. 722
11.	<i>Текст. Смысловые отношения между предложениями и последовательность предложений в тексте.</i>	Текст (продолжение темы). Смысловые отношения между предложениями текста. Порядок следования предложения в тексте. Предложения независимые и зависимые от других предложений.	Соблюдать порядок следования предложений в тексте; уметь его обосновать путём постановки смысловых вопросов от предложения к предложению; различать независимые и зависимые предложения; находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия); начинать текст с независимого предложения.	§ 100, стр. 250, У.742-743.	§ 100, стр. 251, 252, У. 744
12.	<i>Текст. Смысловые отношения между предложениями и последовательность предложений в тексте.</i>	Текст (продолжение темы). Смысловые отношения между предложениями текста. Порядок следования предложения в тексте. Предложения независимые и зависимые от других предложений.	Групповая работа с текстами.	Задание на карточках	Задание на карточке
3 четверть – 7 часов					
13.	<i>Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложении.</i>	Развитие мысли в тексте: «данное» и «новое» в предложениях текста, «данное» как средство связи предложений в тексте, «новое» как элемент развития мысли.	Находить «новое» в предложениях текста путём постановки вопроса от одного предложения к другому и краткого ответа на него; находить «данное» в каждом следующем предложении путём сопоставления его с предыдущим предложением.	§ 102, стр. 257, У. 760-763, 765	§ 102, У. 764 стр.257, 258
14.	<i>Понятие о типах речи.</i>	Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Общее понятие типа речи.	Научить разграничивать типы речи на основе их типового значения, используя при затруднении приём фотографирования.	§ 103, стр. 260, У. 769	У. 768, стр. 261
15.	<i>Типы речи: описание, повествование, рассуждение</i>	Рассуждение, его структура (тезис, аргументы, примеры, вывод).	Научить создавать устные научно-деловые высказывания-рассуждения при обосновании характеристики текста по его отношению к типу речи или стилю (по данным в пособии образцам)	§ 103, стр. 260, У. 770-772	Повторить признаки стилей речи
16.	<i>Типы речи, их сочетание.</i>	Типы речи, их сочетание в «большом» тексте. Анализ типологической структуры текста.	Производить типологический анализ текста. Строить устное высказывание типа рассуждения, обосновывая типологическую структуру текста. <u>Сочинение по сюжетной картине</u> или составление киносценария по литературному произведению с самостоятельным выбором типа речи и их сочетания в «большом» тексте.	Иллюстрации.	Корректировка сочинения.
17.	<i>Строение повествования.</i>	Значение «данного» и «нового»; способы выражения «данного»: существительные собственные и нарицательные, местоимения 1-го и 3-го лица. Прямой и обратный порядок слов в повествовательных предложениях.	Различать повествование и похожее на него описание (с глаголами состояния), используя приём фотографирования; предупреждать повтор в «данном» типа <i>я...я...</i> или <i>Петя...Петя...</i>	§ 107, стр. 272. Упр. 801-805, 808-810.	Упр. 807, стр. 273.
18.	<i>Подготовка к сочинению в жанре рассказа (тип - повествование).</i>	Повторение типа речи «повествование».	Определение тем и основной мысли сочинения, типа и стиля текст, составление плана.	Упр. 819.	Написание сочинения.
19.	<i>Строение повествования.</i>	Способы выражения «нового»: глаголы в форме прошедшего времени, формы настоящего и	Строить повествовательные тексты художественного стиля, используя разнообразные способы выражения	Упр. 815-818, стр.276	Упр. 816, стр. 277.

		будущего времени для оживления повествования, междометные формы глагола, отглагольные существительные.	«данного» и «нового», конкретную глагольную лексику, предложения с однородными сказуемыми, словосочетания с главным словом – глаголом, обратный порядок следования «данного» и «нового»		
20.	<i>Строение текста-рассуждения</i>	Особенности рассуждения в изобразительной речи (художественном и разговорном стилях): оценочный тезис, использовать в качестве обоснования повествовательных и описательных зарисовок.	Писать небольшие сочинения типа рассуждения на темы по выбору (Что я люблю делать и почему», «За что я люблю лето» - стиль речи художественный или разговорный).	Упр.793-798	Упр. 799
21.	<i>Р. Строение текста типа описания предмета.</i>	Значение «данного» и «нового». Способы выражения «данного»: семантически однородные существительные с предметным значением «целого и его части», местоимения 3-го лица. Предупреждение повтора в «данном».	Развитие умения находить в художественных текстах фрагменты со значением описания предмета.	Упр. 820-	
Четверть –7 часов					
22.	<i>Строение текста типа описания предмета.</i>	Способы выражения «нового»: прилагательные, наречия, глаголы, словосочетания со значением признака, сравнительные обороты с союзами <i>как, точно</i> .	Предупреждать использование одних прилагательных в «новом». Строить фрагменты текста типа описания предмета.		
23.	<i>Строение текста типа описания предмета. (Практическая работа)</i>	Деловое (информативное) и художественное описание предмета.	Развитие умения усиливать выразительность художественного описания, используя словосочетания со значением признака в составе «данного», составлять художественное и деловое описание. (Стилистические этюды-зарисовки, например, для сборника рассказов «Ребятам о зверятах». Писать объявление - деловое описание «Пропала собака...»	Упр.840-846	Упр. 847
24.	<i>Изложение «Друг детства»</i>	Расширить знания учащихся о способах выражения «нового» в повествовании глаголами совершенного и несовершенного вида, «нового» в описании предмета глаголами со значением признака	Находить в тексте смешанного типа описательные и повествовательные части и уметь объяснять целесообразность их соединения, исходя из основной мысли текста. Прогнозировать типологическую структуру текста будущего сочинения. Составлять типологическую схему текста. Сохранять при пересказе текста его типологическую структуру. Изложение «Друг детства»	Упр. 848-850	Упр. 851
25.	<i>Соединение в тексте описания предмета, повествования и рассуждения.</i>	Анализ типологической структуры текста (способы действия)	Анализ изложения «Друг детства»		
26.	<i>Сочинение с элементами и изложения по картине</i>	Типы речи. Строение текста.	Развитие умения писать сочинение по картине		
27.	<i>Анализ сочинения по картине</i>	Анализ типологической структуры текста (способы действия)	Анализ сочинения		
28.	<i>«Смотр знаний».</i>	Речь. Стили речи. Типы речи. Строение текста. Повторение и обобщение изученного.	В нетрадиционной форме провести повторение основных речеведческих понятий, работа по группам, определение типа и стиля речи.		